I Think You Will Love This Music Too – Montage #398

"Jean Martinon (1910-1976)"

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
00:00	**Ferdinand HÉROLD (1791-1833)** Overture to / Ouverture de *Zampa* (1831)	London Philharmonic Orchestra Jean Martinon, conducting / direction
07:57 15:43	**François-Adrien BOIELDIEU (1775-1834)** Overture to / Ouverture de *Le Calife de Bagdad* (1800) Overture to / Ouverture de *La Dame blanche* (1825)	London Philharmonic Orchestra Jean Martinon, conducting / direction
23:29	**Maurice RAVEL (1875-1937)** *Introduction et allegro*, MR 46	Chicago Symphony Orchestra Jean Martinon, conducting / direction
33:42	**Camille SAINT-SAËNS (1835-1921)** *Havanaise*, op. 83	Itzhak Perlman, violin / violon Orchestre de Paris Jean Martinon, conducting / direction
43:55	**Georges BIZET (1838-1875)** *La Jolie Fille De Perth* (1866) - Scènes Bohémiennes	Orchestre National De L'O.R.T.F Jean Martinon, conducting / direction
	Jean MARTINON (1910-1976) String Quartet / Quatuour pour cordes No. 2, Op. 54	Quatuor Ravel
56:13 62:46 66:33 75:51	1. Preludio: Moderato assai 2. Intermezzo: Allegretto 3. Grave e scherzo 4. Epilogo Drammatico: Moderato assai - Furioso	

(Total – 82:08)